

I.

Rapsodico ♩-64

Flute

Viola

Harp

mf *p* *mf* *p* *mf*

mf *p* *mf* *p* *mf*

mf *f*

Piu calmo

Fl.

Vla.

Hp.

f *fp* *p*

f *fp* *p*

mf

Fl.

Vla.

Hp.

mf *p*

mf *p*

p *mf*

Poco rubato

Fl. *mf* *f* *p*

Vla. *mf* *f* *p*

Hp. *f* *mp* *mp*

A Cantando $\text{♩} = 104$

Fl. *mp* *mf* *mp* *mf*

Vla. *mp* *mf* *mp*

Hp. *mf* *f* *mp* *mf*

Fl. *f* *mp* *mf* *mp*

Vla. *mf* *f* *mp*

Hp. *f*

27

Fl. *mf*

Vla. *mf* *f* *mf* *f*

Hp. *mf* *f marcato* *mf*

32

Fl. *mp* *mf* *mp*

Vla. *mf* *mp*

Hp. *mf marcato*

B Allegro $\text{♩} = 118$

36 *a tempo*

Fl. *p* *mf*

Vla. *p* *mf*

Hp. *poco ritenuto* *mf*

40

Fl.

Vla.

Hp.

43

Fl.

Vla.

Hp.

Deciso

f *mp*

47

Fl.

Vla.

Hp.

50

Fl.

Vla.

Hp.

53

Fl.

Vla.

Hp.

Appassionato

f

marcato

55

Fl.

Vla.

Hp.

57

Fl.

Vla.

Hp.

f marcato

60

Fl.

Vla.

Hp.

ff

ff

Agitato

63

Fl.

Vla.

Hp.

Appassionato

Fl. 65 *f*

Vla. 65 *f*

Hp. 65

Fl. 68 *mf*

Vla. 68 *mf*

Hp. 68 *f marcato*

Fl. 71

Vla. 71

Hp. 71

Festivo

74

Fl. *ff*

Vla. *mf subito*

Hp. *ff marcatisimo*

76

Fl. *mf*

Vla. *ff*

Hp.

79

Fl.

Vla.

Hp.

82

Fl. *f*

Vla. *f*

Hp.

C Cantando \downarrow -104

86

Fl. *mf* *f* *mf*

Vla. *mp* *mf* *f*

Hp. *mf*

90

Fl. *mp*

Vla. *mp* *mf* *f*

Hp. *f marcato* *mp* *mf*

94

Fl. *mf* *mp*

Vla. *mf* *f*

Hp. *f marcato* *mf*

98

Fl. *mf* *mp* *rallentando*

Vla. *mf* *mp* *rallentando*

Hp. *f marcato* *rallentando*

D Rapsodico $\text{♩} = 64$

102

Fl. *p* *mf* *p* *mf* *p*

Vla. *p* *mf* *p* *mf* *p*

Hp. *mp* *mf*

107

Fl. *mf* *p* *f* *fp*

Vla. *mf* *p* *f* *fp*

Hp. *f* *mf*

111 *Piu triste*

Fl. *mp* *mf*

Vla. *mp* *mf*

Hp. *mp*

116

Fl. *mp* *p*

Vla. *mp* *p*

Hp. *f* *mp*

molto ritardando